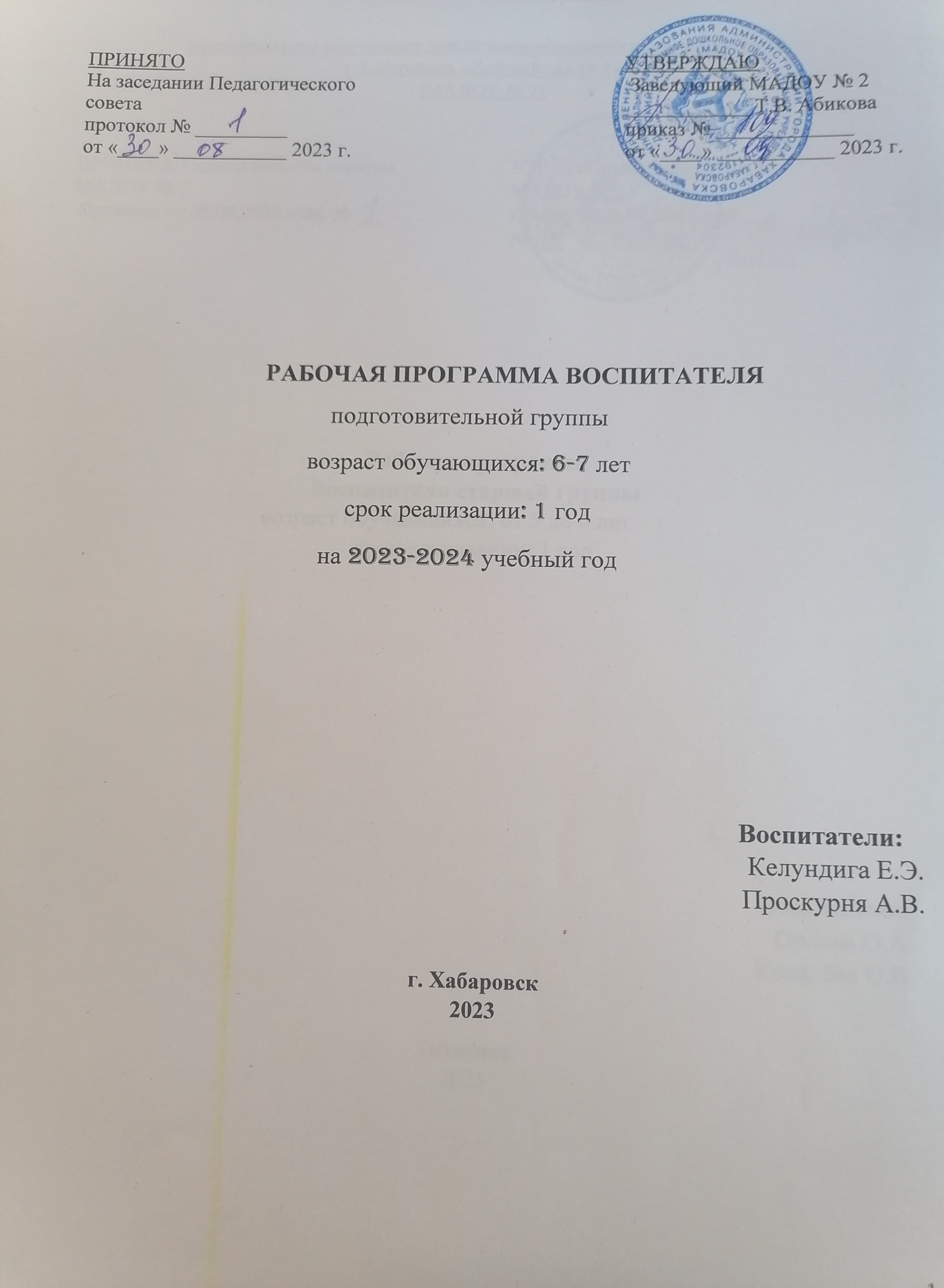
# 



Оглавление:

# 1. Целевой раздел рабочей программы…………………………………………….3

# 1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………3

1.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов……………………………………………………………………………………4-10

# 2.Содержательный раздел рабочей программы………………………………10-12

## 2.1. Содержание работы по образовательным областям…………………….13-53

## 2.2. Часть, формируемая участниками ОО…………………………………… 53-60

2.3. Модель организации образовательного процесса……………………….61-66

2.4. Структура реализации ОД ………………………………………………..67-70

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ……………………………………………………………………………71-79

2.6. Тематическое планирование педагогического процесса…………………79-82

2.7. Часть, формируемая участниками ОО……………………………………..82-84

# 3.Организационный раздел рабочей программы…………………………………..85

3.1. Особенности организации РППС……………………………………………..85-88

3.2. Режим пребывания воспитанников в группе.……………………………88-89

3.3. Методическое обеспечение рабочей программы ……………………….90-91

3.4. Календарный план воспитательной работы …………………………….91-93

# 1. Целевой раздел рабочей программы

# 1.1. Пояснительная записка

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | ***Целью*** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций. |
| Задачи | 1.обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;  2.построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;  3.создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;  4.обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;  5.достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;  6.охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  7.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 1.полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;  2.построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3.содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  4.поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  5.сотрудничество ГБДОУ с семьѐй;  6.приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  7.формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  8.возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  9.учѐт этнокультурной ситуации развития детей. |
| Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (седьмой год жизни) | -**Росто-весовая:**  Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.  В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.  -**Функциональное созревание:**  Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.  Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.  Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.  К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.  Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.  -**Психические функции:**  К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.  Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.  **Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.  Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.  **Коммуникация и социализация.**  общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.  -**Саморегуляция:**  Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.  **-Личность и самооценка**  Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. |
| Основания разработки рабочей программы | Ст.48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» |
| Срок реализации рабочей программы | 2023-2024 учебный год  (Сентябрь 2023 -Август 2024 года) |
| Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной Программы | К концу дошкольного возраста: -у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;  -ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;  -ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;  -ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;  -проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;  -проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;  -имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;  -владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;  -ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;  -ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;  -у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  -ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  -ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;  -ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;  -ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;  -ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  -ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;  -ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве ;  -ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;  -ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;  -ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  -ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;  -ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;  -ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;  -ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссѐрской игре;  -ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;  -ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;  -ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. |

## 2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

* индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
* оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений

склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой

младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй

младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в

подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**2. Содержательный раздел рабочей программы**

**2. 1. Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах | • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.  • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.  • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.  • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.  • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.  • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное  отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; | • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).  • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.  • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • развивать ценностное отношение к труду взрослых;  • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; | • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.  • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. | |
| 4) в области формирования безопасного поведения: | | |
| • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.  • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.  • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.  • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.  • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;  • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;  • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.  2) Математические представления:  • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;  • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;  • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;  • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.  3) Окружающий мир:  • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;  • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.  4) Природа:  • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;  • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: | | |
| • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. | педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. | педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. | |
| 4) Связная речь: | | |
| совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. | • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;  • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  *• Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).  *• Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).  *• Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). * *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». * *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов A.M. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). * *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); | 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).  10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.  11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».  *• Иллюстрации к книгам*: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  • продолжать развивать у детей коллективное творчество;  • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); | 1) Рисование  *• Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  *• Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  *• Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  2) Лепка:  • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  *• Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  3) Аппликация:  педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  4) Прикладное творчество:  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  5) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  • развивать у детей навык движения под музыку;  • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; | 1) Слушание: | |
| педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). |
| 2) Пение: | |
| педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.  *• Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.  *• Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.  *• Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  *• Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  *• Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. |
| 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: | |
| педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  Музыкальные игры.  *• Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  *• Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.  *• Музыкально-дидактические игры.*  *Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».  *Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». *Развитие тембрового слуха*. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».  *Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».  *Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».  *Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».  *• Инсценировки и музыкальные спектакли*. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.  *• Развитие танцевально-игрового творчества*. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. |
| 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. | |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; | Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  • развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;  • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.  В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.  Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.  Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;  • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;  • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.  • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.  *Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.  *Строевые упражнения:*  педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.  2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.  Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.  3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.  4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».  • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.  • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.  • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.  5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.  6) Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.  *• Дни здоровья*: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.  *• Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.  Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.  Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2. Часть, формируемая участниками ОО**

***Авторская программа старшего воспитателя МАДОУ № 41 Кондратьевой Л.А. «Маленькие дальневосточники»,*** 2016 год ДОУ находится на территории Дальнего Востока, которая имеет свои климатические особенности (короткое лето, длинная зима), и где проживает коренное население (нанайцы, ульчи, эвенки, эвены, орочи, негидальцы, удэгейцы, нивхи).

Особое место в духовно-нравственном воспитании дошкольников уделяем **региональному компоненту.**

1. ***В области экологии:***
2. создавать условия для ознакомления детей *с природными явлениями и неживой природой своей местности:*
   * сезонными изменениями в природе своей местности и наблюдения за ними,
   * смена времени суток и наблюдения за суточными ритмами в природе своей местности,
   * определение температуры воздуха, силы ветра, наблюдение за облаками, описание погоды за день, сравнение погоды в течение недели, месяца, времени года,
   * наблюдение за водами своей местности;
   * формами рельефа своей местности;
   * полезные ископаемые своей местности.
3. создавать условия для ознакомления детей *с многообразием живой природы Хабаровского края:*
   * растения своей местности и края: древесные, кустарниковые, травянистые, лекарственные и ядовитые;
   * животные своей местности и края: насекомые, рыбы, земноводные, птицы, млекопитающие, дикие и домашние животные;
   * приспособленность растений и животных своей местности к особенностям погоды.
4. *Человек и окружающая среда:*
   * приспособленность населения к природным условиям своей местности;
   * использование человеком вод, воздуха, почв, полезных ископаемых, растений и животных;
   * красота природы Хабаровского края;
   * правила поведения в природе;
   * охраняемые растения и животные.
5. ***В области естественных наук***
6. создавать условия для ознакомления детей *с историей освоения Хабаровского края и своего населенного пункта:*
   * знакомить с основными историческими вехами и выдающимися людьми в истории Хабаровского края;
   * рассказывать об истории названия своего населенного пункта, его улиц, основных городов;
   * знакомить с достопримечательностями города;
   * знакомить с символикой Хабаровского края;
   * знакомить с основными профессиями, направлениями технического прогресса

края.

1. создавать условия для ознакомления детей *с географическим положениям края:*
   * рассказывать о географических особенностях населенного пункта, его месте на карте края;
   * знакомить с географическим положениям Хабаровского края на карте России, планете Земля.
2. создавать условия для ознакомления детей *с этнографией Хабаровского края:*
   * рассказывать о коренных народностях, населяющих Хабаровский край, их основных занятиях, быте.

**Программы по реализации инновационных направлений**

*Программа реализации инновационного патриотического направления* ***«МЫ - юные патриоты».*** В реализации программы участвуют дети 3-х- 7-и лет.

**Цели и задачи программы**

***Цель:*** формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственно - патриотических чувств в процессе участия в деятельности дошкольного движения *«Орлята».*

***Задачи***:

*Для детей от 4 до 7 лет*

1.Познакомить старших дошкольников с Юнармейским движением.

2.Формировать у детей чувство патриотизма, чувство гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России.

3.Развить у детей и их родителей экологическую культуру, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России; способствовать развитию поисковой и краеведческой деятельности.

4.Развить у детей нравственные чувства (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия), ответственность, принципы коллективизма и социальной солидарности.

5.Формировать у воспитанников ответственное отношение к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

6.Воспитывать уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

*Для родителей*

1.Повышать педагогическую культуру родителей по формированию нравственно- патриотических чувств у старших дошкольников.

2.Вовлекать родителей в совместную продуктивную, игровую, волонтерскую и др. деятельность с детьми.

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.**

Программа охватывает возрастные группы: 2 младшая группа, средняя группа, старшую группу и подготовительную к школе группы .

*Для детей 3-4 лет в детском саду и дома* необходимо обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить). Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. В трехлетнем возрасте у малышей пробуждается интерес к другим детям. Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и страной, ее столицей и символами.

Для формирования чувства патриотизма очень важно давать детям начальные знания о Родине, представления о нашей стране, родной семье, родном городе, природе, народе, обычаях, истории, культуре. Главной задачей в нравственно-патриотическом воспитании должен стать выбор из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступных ему: природа и мир животных; семья, родной дом, город, край; труд людей, традиции. То есть – это приобщение их к устному народному творчеству. Произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. Большую роль в воспитании нравственных качеств играет правильно подобранная художественная литература.

Важное место в нравственно – патриотическом воспитании принадлежит организации подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр. Например, «Семья», «Больница» - дети учатся заботиться друг о друге, проявлять доброту и сочувствие, оказывать помощь друг другу, учатся культуре общения. В игре «Строители» ребята учатся трудиться в коллективе.

*В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования*, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей. К ним относится, прежде всего, формирование у дошкольников нравственных чувств на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний.

Для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент патриотизма, который основывается на том, что все стороны жизни дошкольника окрашены яркими переживаниями. Эмоции для ребенка - материал для обобщения представлений о родине и формирования на их основе патриотических чувств.

У детей старшего дошкольного возраста происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребёнка начинают привлекать социальные явления, о чём свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков.

К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям.

В дошкольном возрасте складываются начала действенного в полном смысле этого слова отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой.

Одной из существенных особенностей детей старшего дошкольного возраста является то, что в этом возрасте *у ребёнка появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то для окружающих.* Данный факт имеет большое значение для воспитания начал патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой формирования нравственных качеств личности, приводит к изменению содержания чувств. В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания. В результате общения и деятельности формируются эмоции высшего уровня - человеческие чувства: сочувствие и сопереживание, интеллектуальные и эстетические чувства, а также чувства, детерминируемые деятельностью и моралью: чувства долга, чести, патриотизма

**Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Для детей:*

1.Повышение интереса к Всероссийскому Юнармейскому движению.

2.Повышение интереса к российской истории и культуре, толерантного отношения к традициям народов разных национальностей РФ.

3.Повышение экологической культуры, чувства бережного отношения к родной земле.

4.Активность дошкольников и массовость участия в социально ориентированных акциях и патриотических мероприятиях.

5.Популярность здорового образа жизни среди дошкольников.

6. имеет элементарные представления о назначении армии, о содержании деятельности «военного», имеет представление об основных родах войск;

7. Имеет представления о героях ВОВ, участниках СВО;

1. Имеет элементарные представления о Президенте РФ как главе нашего государства;
2. Имеет элементарные представления о государственной символике РФ;
3. Имеет представления об историческом прошлом родного города;
4. Имеет представления о символике родного края, города;
5. Знает правила безопасности поведения в природе и на улице города
6. Имеет представления о народах, живущих в Хабаровском крае (русские, ульчи, нивхи, негидальцы, нанайцы и т.п.), умение их перечислить (назвать); национальных костюмах, жилище, подвижных играх;

*Для родителей:*

1.Повышение педагогической культуры родителей по проблеме формирования нравственно – патриотических чувств у дошкольников.

2. Участие родителей в совместной продуктивной, игровой, волонтерской др.

деятельности с детьми.

*Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов*: Для мониторинга уровня знаний детей о родном городе, крае, стране применяются основные критерии нравственно – патриотической воспитанности, разработанные в исследованиях Р.С. Буре, М.Д. Маханевой, А.А. Остапца, С.А. Козловой.

***Программа сопровождения профессионального самоопределения детей дошкольного возраста «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста».***

**Цель программы**: Создание комплекса психолого – педагогических условий развития ранних представлений о мире профессий у детей дошкольного возраста.

**Задачи программы**:

1.Изучение основных положений ФГОС ДО; изучение литературы и опыта лучших педагогических практик по вопросу профессиональной ориентации ребенка на уровне дошкольного образования.

2. Создание целостного педагогического процесса по организации преемственности в профессиональной ориентации ребенка: конструирование модели социально-образовательного пространства в системе «Детский сад – семья».

3. Разработка Программы профессиональной ориентации ребенка на этапах дошкольного образования в условиях введения ФГОС.

4. Мониторинг нововведений и оценка их эффективности.

**Ожидаемые результаты реализации программы для детей дошкольного возраста:**

- обобщенное представление у дошкольников о структуре трудового процесса, понимание

взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;

- повышение познавательной активности детей дошкольного возраста, интереса к профессиям взрослых;

- позиционирование ребенка в различных профессиях

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

**\*** Изучение базовых основополагающих документы ФГОС ДО; изучение литературы по вопросу профессиональной ориентации ребенка на этапах дошкольного образования.

**\*** Отбор и адаптация к условиям ДОУ лучший опыт педагогических практик в части профессиональной ориентации и самореализации ребенка.

**\*** Активизация творческого потенциала педагогов ДОУ по организации работы по

профессиональному самоопределению детей дошкольного возраста.

**\*** Создание целостного педагогического процесса по организации преемственности в профессиональной ориентации ребенка.

**\*** Разработка диагностического инструментария для определения степени профессиональной ориентации ребенка дошкольного возраста.

**\*** Разработка и реализация на практике Программы профессиональной ориентации ребенка на этапе дошкольного в условиях введения и реализации ФГОС.

**\*** Создание методических рекомендаций по теме «Организация профессиональной ориентации ребенка на этапе дошкольного образования в условиях введения и реализации ФГОС: практика, проблемы, перспективы».

**2.3 Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдение; Тематические беседы;  − ЧХЛ;  − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;  − Игровые упражнения;  − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игра;  − Творческие игры;  − Игры с правилами. | Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Ситуация морального выбора;  − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| Коммуникативная | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  − ЧХЛ;  − Проектная деятельность | Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровые ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − ЧХЛ;  − Беседы;  − Наблюдение;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Интегративная деятельность;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование;  − Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение;  − Чтение;  − Игра- экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Ситуативный разговор;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | ЧХЛ  − Беседы (в том числе о прочитанном);  − Обсуждение;  − Рассматривание;  − Дидактическая игра;  − Интегративная деятельность;  − Инсценирование;  − Викторина;  − Игра-драматизация;  − Показ настольного театра;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра;  − Подвижная игра с текстом;  − Игровое общение;  − Общение со сверстниками;  − Игра-драматизация;  − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов;  − Дидактическая игра;  − Чтение;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Беседа (в том числе о прочитанном);  − Интегративная деятельность;  − Разучивание стихов, потешек;  − Сочинение загадок. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | − ЧХЛ;  − Обсуждение прочитанного;  − Рассказ;  − Беседа;  − Игра;  − Инсценирование;  − Викторина. | Продуктивная деятельность;  − Игра;  − Рассматривание;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми;  − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  − Продуктивная деятельность;  − Беседа;  − Сочинение загадок;  − Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Рисование, апплицирование, лепка;  − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  − Проектная деятельность;  − Создание коллекций. | − Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| Музыкальная | Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение;  − Попевка;  − Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность; |
| Физическое развитие | Двигательная | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Физ. занятия;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  − Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

**2.4 Структура реализации образовательной деятельности**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся занятия продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

**Расписание образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1. Познавательное развитие** ФЭМП | **1. Речевое развитие**  Развитие речи | **1. Речевое развитие**  Обучение грамоте | **1. Познавательное развитие** ФЭМП | **1. Познавательное развитие**  Формирование целостной картины мира |
| **2. Художественно - эстетическое развитие** Лепка/аппликация/конструирование **Физическое развитие**  Физкультура | **2. Познавательное развитие**  развитие познавательно-исследоват. деятельности | **2. Речевое развитие**  Чтение художественной литературы | **2. Художественно - эстетическое развитие**  Рисование | **2.социально-коммуникативное развитие**  безопасное поведение/основы гражданственности и патриотизма |
| **3***.* **Физическое развитие**  Физкультура | **3. Художественно - эстетическое развитие**  Музыка | **3***.* **Физическое развитие**  Физкультура | **3.** Физкультура на улице | **3. Художественно - эстетическое развитие**  Музыка |
| **3 занятия** | **3 занятия** | **3 занятия** | **3 занятия** | **3 занятия** |
| **Итого: 15 занятий в неделю** | | | | |

**Физкультурно-оздоровительная работа**

* Утренняя гимнастика(зарядка) – *10 мин ежедневно.*
* Физкультурное занятие – *25-30 мин 3 раза в неделю.*
* Физ. минутки – *2-3 мин ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий.*
* Гимнастика после сна – *15-20 мин ежедневно.*
* Воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна.
* Достаточная двигательная активность в спортзале, на прогулке.
* Проведение физкультурных досугов, развлечений – *1 раз в месяц.*
* Спортивный праздник – *2 раза в год.*
* Закаливание : босохождение по дорожкам «Здоровья» - *ежедневно*, оздоровительный бег – ежедневно на прогулке с апреля по октябрь, фитонцидотерапия (лук, чеснок) - неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания, мытье рук, лица, шеи прохладной водой – ежедневно, облегченная одежда детей – ежедневно, прогулки на воздухе – ежедневно, широкая аэрация помещений – ежедневно через каждые 1,5ч в течение 10 мин

**Двигательный режим**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Кол-во и длительность (в мин) |
| Физкультура | а) в помещении | 2 раза в неделю (25-30) |
| б) на улице | 1 раз в неделю (25-30) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно (10) |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно, на каждой прогулке (25-30) |
| в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна | Ежедневно (15-20) |
| г) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| д) занятия в бассейне | 1-2 раза в неделю (25-30) |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц (30-45) |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 минут |
| в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятелная физическая активность в помещении | Ежедневно |
| в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно |

**Содержание работы в режимных моментах**

1.Напоминать о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение

2.Напоминать детям о соблюдении правильной осанки в положениях сидя, стоя, в движении.

3.Развивать умение взаимодействовать, ладить друг с другом в совместной игре.

4.Используя алгоритмы развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

5.Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

6.Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)

Поддержка детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Поддержка детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

## 2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок, и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Даты** | |  |
| **Сентябрь 2023** | |  |
| 01.09 | | **День знаний.** |
| 1. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 2. Оформление тематического стенда «Поздравляем с днем знаний» | | |
| 04.09-08.09 | | **Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы.** |
| 1. Памятка «3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом»  2. Организационное  родительское собрание «ФГОС и ФОП в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей подготовительной в группы»  3. Выставка рисунков и поделок «Кладовая осени».  4. Консультация для родителей « Режим дня и его значение в жизни ребенка».  5.Оформление тематического стенда «8 сентября: Международный день распространения грамотности» | | |
| 11.09-15.09 | | **Неделя здоровья. Профессии врача.** |
| 1.Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет»  2. Консультация для родителей «Всё о детском питании».  3. Памятка "Где живет витаминка?" 4. Оформление приемной группы "Закаливающие процедуры для детей"  5.Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 18.09-22.09 | | **Моя семья.** |
| 1. Памятка "Семейные традиции в воспитании ребенка"  2. Буклет для родителей «Права детей», презентация "Права детей".  3. Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму»  4. Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 25.09-29.09 | | **Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание** |
| 1.Оформление приемной группы "Меню для детей в ДОУ", "Рекомендации здорового питания в семье"  2. Консультация для родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».  3.Оформление тематического альбома «27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников»  4. Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка».  5. Тематический досуг «Международный день пожилых людей». | | |
| **Октябрь** **2023** | |  |
| 02.10-06.10 | | **Мой край родной –** |
| 1. Тематическая папка. Досуг выходного дня"Мой город, мой край родной" (где и как с пользой организовать и провести выходные с ребенком)  2. Консультация для родителей: «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного  математического материала».  3.Буклет «4 октября: День защиты животных»  4. Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников».Папка-передвижка «День учителя»  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 09.10-13.10 | | **Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.** |
| 1.Консультация для родителей «Как развивать память у детей».  2. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».  3.Папка-передвижка "Профессии труда на селе"  4. Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья».  5. Тематический досуг «Вместе с папами» (15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России) | | |
| 16.10-20.10 | | **Золотая осень. Изменения в природе.** |
| 1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».  2.Тематическая папка-передвижка "Золотая осень. Изменения в природе"  3.Буклет "Как организовать прогулку с ребенком"  4.Мастер-класс "Осенние поделки из бросового материала"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 23.10-27.10 | | **Перелетные птицы.** |
| 1.Акция "Кормушка для птиц"  2. Консультация для родителей «Ребенок на дороге».  3. Буклет для родителей «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?»  4. Игровой практикум «Придумаем сказку с помощью инновационных технологий». Познакомить родителей с технологий сториттеллинг.  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| **Ноябрь 2023** | |  |
| 30.10-03.11 | | **Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.** |
| 1.Папка-передвижка "День народного единства"  2. Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».  3. Консультации для родителей «Что рассказать дошкольнику о малой Родине?"  4. Выставка рисунков по теме недели. | | |
| 06.11-10.11 | | **Дикие и домашние животные.** |
| 1.Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Оформление тематической папки "Питомцы вашей семьи" (предложить родителям составить совместно с ребенком выступление на тему недели. 3. Буклет «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»  4. Консультация для родителей "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 13.11-17.11 | | **Неделя игры и игрушки. Народная игрушка** |
| 1.Буклет народные игрушки (рег.компонент.)  2. Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».  3. Беседа «Правила хорошего тона»  4.Памятка "Игра-ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 20.11-24.11 | | **Всемирный День матери**. |
| 1. Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»  2. Тренинг для детей и родителей «Мы вместе»  3.Оформление тематической папки "Профессия моей мамы"  4. Индивидуальные консультации по запросам родителей.  5. Праздник «День матери» | | |
| 27.11-01.12 | | **Зима. Изменения в природе** |
| 1. "Наступила зима". Памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни в зимний период.  2.Оформление стенда в приемной "Режим ДОУ в холодный период года"  3. Родительское собрание "Успехи достижения . Дополнительное образование детей "  4. Консультация для родителей «День государственного герба Российской Федерации»  5.Памятка «3 декабря: Международный день инвалидов» | | |
| **Декабрь** **2023** | | |
| 04.12-08.12 | | **Зимующие птицы. Акция кормушка** |
| 1. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).  2. Папка-передвижка «5 декабря: День добровольца (волонтера) в России»  3. Консультация «Готовим руку  дошкольника к письму».  4. Памятка "Покормите птиц зимой"  5. Оформление тематического стенда «8 декабря: Международный день художника.9 декабря: День Героев Отечества» | | |
| 11.12-15.12 | | **Дикие и домашние животные зимой.** |
| 1.Оформление тематического альбома совместно с родителями "Дикие животные нашего края(области)"  2. Информационный стенд «12 декабря: День конституции Российской Федерации»  3. Консультация для родителей«Веселая математика дома»  4.Памятка "О чем расскажет Красная книга. Животные"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 18.12-22.12 | | **Зимние забавы.** |
| 1.Конкурс «Снежинки» изготовление елочных игрушек .  2.Акция «Елочка своими руками». Альтернатива живой елке. Выставка поделок в приемной группе.  3.Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы. Безопасный досуг».  4. Консультация "Безопасный Новый год". Профилактика бытового травматизма. 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 25.12. -30.12 | | **Зима. Новый год** |
| 1.Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».  2.Памятка "Профилактика вирусных заболеваний детей в новогодние каникулы" 3. Консультация для родителей «Формирование читательской грамоты в домашних условиях. Каникулы с пользой» 4.Буклет "Пожарная безопасность в организации новогодних праздников" 5. Участие в организации и проведении новогоднего утренника.  6. Выставка рисунков | | |
| **Январь 2024** | |  |
|  | | **Каникулы** |
| Работа с родителями в мессенджерах. Безопасность и профилактика простудных(вирусных заболеваний). Режим сна и отдыха в каникулярное время. | | |
| 08.01- 12.01 | | **Предметы домашнего обихода: мебель, посуда.** |
| 1. Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».  2. Анкетирование «Детский сад глазами родителей»  3. Мастер-класс с родителями «Как подготовить руку ребёнка к письму»  4. Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».  5. Практикум «Детский рисунок –ключ к внутреннему миру ребенка». | | |
| 15.01-19.01 | | **Деревья. Кустарники зимой.** |
| 1. Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  2. Папка-передвижка для родителей «Формирование финансовой грамотности детей дошкольного возраста».  3. Памятка "Предшкольная подготовка для поступления в 1 класс. Преемственность детского сада и школы". Предложить буклеты от школ.  4. Буклет для родителей «Куда обращаться для записи ребенка в 1 класс»  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 22.01-26.01 | | **Животные холодных стран (севера)** |
| 1. Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».  2. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»  3. Папка-передвижка "Как учить с ребенком стихи"  4.Тематическая папка Что такое доброта?"  5.Оформление приемной «27 января: День снятия блокады Ленинграда» | | |
| 29.01-02.02 | | **Профессии экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения) . Электробытовые приборы. Инструменты** |
| 1. Оформление информационного стенда "Телефоны экстренных служб"  2. Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка».  3. Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».  4. Папка-передвижка «Эмоциональная и волевая готовность к школе ребенка».  5. Оформление приемной «2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» | | |
| **Февраль 2024** | |  |
| 05.02-09.02 | | **Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер**. |
| 1. Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».  2.Оформление информационного стенда в приемной "Город мой. Памятники и места отдыха в родном городе."  3.Буклет "Ранняя профориентация детей дошкольного возраста"  4. Буклет «8 февраля: День российской науки»  5. Индивидуальные беседы "Ребенок и мобильный телефон. Интернет. Безопасность ребенка в сети" | | |
| 12.02-16.02 | | **Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.** |
| 1.Консультация " Профилактика ДДТ"  2.Памятка "Правила поведения детей на железной дороге и в метро"  3. Оформление макета "ПДД" совместно с родителями. Предложить выучить вместе с детьми стихотворение "Светофор-большой помощник."  4.Консультация «15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»  5. Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию» | | |
| 19.02-22.02 | | **День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника** |
| 1. Оформление выставки рисунков детей «Мы будущие защитники Родины»  2.Консультация "Развитие логического мышления детей"  3. Памятка «21 февраля: Международный день родного языка»  4.Тематический досуг с папами «23 февраля: День защитника Отечества» | | |
| 26.02-01.03 | **Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши** | |
| 1. Консультация для родителей: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».  2. Оформление приемной «Весна идет, весне дорогу»  3. Выставка рисунков «Масленица широкая»  4.Буклет "Спорт в жизни вашего ребенка"  5. Папка-передвижка "Правила поведения при общении с животными" | | |
| **Март** **2024** | |  |
| 04.03-07.03 | | 8 **Марта - Международный женский день. Женские профессии.** |
| 1. Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».  2. Выставка творческих работ «Весенняя фантазия ».  3. Встреча с учителями начальной школы «Ребёнок идёт в первый класс».  4. Тематический досуг «8 марта: Международный женский день» | | |
| 11.03-15.03 | | **Человек в природе весной. Красная книга** |
| 1.Буклет "Осторожно, тонкий лед"  2. Информационный стенд "Что расскажет нам Красная книга о первоцветах"  3.Помощь в проведении экологического субботника на участке группы.  4. Консультация для родителей: «Обучение дошкольников математике в условиях семьи».  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 18.03-22.03 | | **Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.** |
| 1. Папка-передвижка «18 марта: День воссоединения Крыма с Россией»  2. Памятка"Авитаминоз"  3. Совместное создание в группе огорода на окне.  4.Творческая мастерская "Украсим планету цветами" (совместно творчество детей и взрослых, изготовление цветов в различных техниках)  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 25.03-29.03 | | **Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги** |
| 1. Информационный стенд "Рекомендации по приобщению детей к художественной литературе"  2.Родительское собрание "Организация выпускного бала"  3. Памятка «27 марта: Всемирный день театра»  4.Семейный маршрут выходного дня "Дети и улица"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| **Апрель 2024** | |  |
| 01.04-05.04 | | **Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник** |
| 1. Акция «Поможем птицам»  2. Консультация для родителей «Кризис 7-ми лет».  3. Памятка для родителей «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»  4. Педагогическая гостиная «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 08.04- 12.04 | | **День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса: астроном, космонавт.** |
| 1. Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая Дню космонавтики.  2. «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».  3.Круглый стол "Все о чем боялись спросить. Вопросы и ответы"  4. Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»  5. Оформление приемной «12 апреля: День космонавтики» | | |
| 15.04 -19.04 | | **День Земли** |
| 1. Памятка для родителей: «Домашняя математическая игротека»  2.Творческая мастерская. Коллективная работа с родителями "Наша планета-Земля"  3. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы.  4. Дискуссионная встреча «Поможем детям запомнить правила пожарной безопасности»  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 22.04-26.04 | | **Неделя искусства.** |
| 1. Тематическая папка "Художники нашего края" (рег.компонент)  2. Консультация культурное наследие нашей страны"  3. Папка-передвижка " Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста"  4.Библиотека семейного чтения " Приобщение детей к искусству посредством театрализованной деятельности"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| **Май 2024** | |  |
| 29.04-30.04 | | **Праздники весны.(Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины** |
| 1. Памятка "Москва-столица нашей родины!"  2.Маршрут выходного дня "Семейный досуг с детьми" | | |
| 06.05-08.05 | | **День Победы** |
| 1. Выставка рисунков «9 мая»  2. Папка-передвижка «История Победы»  3. Тематический досуг «День Победы». Пригласить к участию в изготовлении атрибутов. | | |
| 13.05-17.05 | | **Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов.** |
| 1. Практические рекомендации по воспитанию трудолюбия у детей.  2. Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».  3. Буклет «Болезни грязных рук».  4. Дискуссия "Организация летнего оздоровительного периода детей перед поступлением в школу"  5. Индивидуальные консультации по запросам родителей. | | |
| 20.05-24.05 | | **Неделя безопасности. Мы растем- скоро в школу мы пойдем!** |
| 1. Консультация для родителей  **«**19 мая: День детских общественных организаций России»  2. Фотовернисаж: «Вот  и стали мы на год взрослей».  3. Презентация для родителей о профилактике бытового травматизма и ДДТ.  4. Родительское собрание «До свидания, детский сад».  5. Памятка «24 мая: День славянской письменности и культуры» | | |
| 27.05-31.05 | | **Мониторинг. Лето. Для подготовительной группы. Выпускной бал.** |
| 1. Беседа с родителями: «Режим будущего первоклассника».  2. Буклет для родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников»  3. Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».  4. Памятка «Безопасное поведение на водоемах в летний период»  5. Выпускной бал | | |

* 1. **Тематическое планирование педагогического процесса в подготовительной группе к школе на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Даты** | **Тема недели** | **Тематические дни календарного плана воспитательной работы *(добавить региональные праздники в соответствии с планом ДОУ)*** |
| Сентябрь 2023 |  |  |
| 01.09 | День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада. | 1 сентября -День знаний |
| 04.09-08.09 | Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы. | 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября: Международный день распространения грамотности |
| 11.09-15.09 | Неделя здоровья. Профессии врача. |  |
| 18.09-22.09 | Моя семья. |  |
| 25.09-29.09 | Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.  1 октября. Международный день пожилых людей. |
| Октябрь 2023 |  |  |
| 02.10-06.10 | Мой край родной – | 4 октября: День защиты животных  5 октября: День учителя |
| 09.10-13.10 | Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы. | 15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России. |
| 16.10-20.10 | Золотая осень. Изменения в природе. |  |
| 23.10-27.10 | Перелетные птицы. |  |
| Ноябрь 2023 |  |  |
| 30.10-03.11 | Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи. | 4 ноября: День народного единства. |
| 06.11-10.11 | Дикие и домашние животные. | 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| 13.11-17.11 | Неделя игры и игрушки. Народная игрушка |  |
| 20.11-24.11 | Всемирный День матери. | 26 ноября в 2023 году. Последнее воскресенье ноября: День матери в России |
| 27.11-01.12 | Зима. Изменения в природе | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.  3 декабря: Международный день инвалидов |
| Декабрь 2023 |  |  |
| 04.12-08.12 | Зимующие птицы. | 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. *Можно провести день доброты.*  8 декабря: Международный день художника.  9 декабря: День Героев Отечества |
| 11.12-15.12 | Дикие и домашние животные зимой. | 12 декабря: День конституции Российской Федерации |
| 18.12-22.12 | Зимние забавы. |  |
| 25.12. -30.12 | Зима. Новый год | 31 декабря: Новый год. |
| Январь 2024 |  |  |
| 08.01-12.01 | Предметы домашнего обихода: мебель, посуда |  |
| 15.01- 19.01 | Деревья. Кустарники зимой. |  |
| 22.01-26.01 | Животные холодных стран (севера) | 27 января: День снятия блокады Ленинграда |
| 29.01-02.02 | Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. |
| Февраль 2024 |  |  |
| 05.02-09.02 | Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер. | 8 февраля: День российской науки |
| 12.02-16.02 | Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения | 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 19.02-22.02 | День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника | 21 февраля: Международный день родного языка.  23 февраля: День защитника Отечества |
| 26.02-01.03 | Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши |  |
| Март 2024 |  |  |
| 04.03-07.03 | 8 Марта - Международный женский день. Женские профессии. | 8 марта: Международный женский день |
| 11.03-15.03 | Человек в природе весной. Красная книга |  |
| 18.03-22.03 | Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. | 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией |
| 25.03-29.03 | Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги | 27 марта: Всемирный день театра. |
| Апрель 2023 |  |  |
| 01.04-05.04 | Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник |  |
| 08.04- 12.04 | День космонавтики. Покорение космоса. | 12 апреля: День космонавтики |
| 15.04 -19.04 | День Земли |  |
| 22.04-26.04 | Неделя искусства. |  |
| Май 2024 |  |  |
| 29.04-30.04 | Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины. | 1 мая: Праздник Весны и Труда. |
| 06.05-08.05 | День Победы | 9 мая: День Победы. |
| 13.05-17.05 | Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов |  |
| 20.05-24.05 | Неделя безопасности.Мы растем- скоро в школу мы пойдем! | 19 мая: День детских общественных организаций России.  24 мая: День славянской письменности и культуры |
| 27.05-31.05 | Мониторинг. Лето. Выпускной бал |  |
|  |  |  |

* 1. **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в МАДОУ № 2 обогащается за счет содержания парциальных программ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциальные программы** | **Общие задачи** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Программа реализации инновационного патриотического направления «МЫ - юные патриоты» | | -воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу  -формирование бережного отношения к природе и всему живому  -воспитание уважения к труду  -развитие интереса к русским традициям и промыслам  -развитие чувства ответственности  -формирование взаимопонимания и дружбы между детьми, сопереживания, эмпатии |
| **Физическое развитие** | | |
| Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–  4 года). | Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа, результатов постановки последующей цели и достижения ее путем физической и  духовной работы | |
| **Речевое развитие** | | |
| «Программа развития речи детей  дошкольного возраста в детском саду» Автор О. С. Ушакова | Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. Развитие лексической стороны речи. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. Развитие звуковой стороны речи. Развитие образной речи. | |
| **Познавательное развитие** | | |
| Программа сопровождения профессионального самоопределения детей дошкольного возраста «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста». | 1.Изучение основных положений ФГОС ДО; изучение литературы и опыта лучших педагогических практик по вопросу профессиональной ориентации ребенка на уровне дошкольного образования.  2. Создание целостного педагогического процесса по организации преемственности в профессиональной ориентации ребенка: конструирование модели социально-образовательного пространства в системе «Детский сад – семья».  3. Разработка Программы профессиональной ориентации ребенка на этапах дошкольного образования в условиях введения ФГОС.  4. Мониторинг нововведений и оценка их эффективности. | |
| **Реиональный компонент** авторская программа  «Юные дальневосточники» Кондратьевой Л.А. | познакомить с географическим положением, природой, историей освоения, культурными особенностями, занятием населения Хабаровского края;  - приобщить дошкольников к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям;  -предоставить условия для развития познавательных действий дошкольников во взаимодействии сов взрослыми и сверстниками, проявления активности экологической культуры с учетом природных особенностей Хабаровского края;  -способствовать успешной социализации ребенка в обществе. | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Программа«Умные пальчики: конструирование в детском саду»  И. А. Лыковой  «Конструирование и ручной труд» (Л. В. Куцакова);  «Конструирование и ручной труд» (Л. В. Куцакова);  Парциальная программа  художественно- эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные  ладошки» (Лыкова И.А.) | -установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул диван т.д.) целенаправленное рассматривание и создание простейших построек; ознакомление с с базовыми строительными деталями;  -обогащение представлений детей обархитектуре; расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги,картона,ткани,фольги,природного и бытового материала, мягких модулей.   * с увлечением рассматривает произведения декоративного и прикладного искусства, выражает свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение; * самостоятельно создает образцы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них; | |

# 3.Организационный раздел рабочей программы.

**3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации**  **(уголки, центры, пространства и др.)** | **Обогащение (пополнение)развивающей предметно-пространственной среды группы** | |
| **Содержание** | **Срок (месяц)** |
| Социально-коммуникативное развитие | Пространство сюжетно-ролевой игры | Выставка творческих работ «Я талантлив»  Фотовыставка «Моя семья»  Проект «Всемирный день мытья рук»  Мини фланелеграф «Эмоции»  Подбор иллюстраций, плакатов «Зима»  «Новый год», «Зимние развлечения».  Выставка творческих работ, посвященная «Дню снятия блокады»  Пополнение игрового пространства кукольной одеждой, головными уборами.  Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы».  Пополнение игрового пространства фигурками животных.  Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Дикие животные»,  «Домашние животные».  Пополнение игрового пространства для сюжетно-ролевой игры «Семья».  Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Весна»,  «Мамин праздник».  Проект «Будущий первоклассник»  Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые».  Атрибуты для игры «Город, транспорт, пешеход».  Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы».  Плакат о безопасном поведении на улице.  Плакаты о безопасном поведении в природе.  Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лето», «Природные явления». | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Июнь  Июль  Август |
| Познавательное развитие | Игровое пространство | Календари наблюдений. Осень  Пополнение пространства природным материалом  Соль (для различных экспериментов)  Календари наблюдений  Выставка рассказов «Дед Морозы разных стран»  Образцы тканей, ниток, пуговицы.  Различные предметы и материалы для экспериментирования  Календари наблюдений. Весна.  Календари наблюдений за ростом рассады.  Внесение веток деревьев для наблюдения за распусканием почек.  Фотографии и схемы безопасного поведения во время прогулок по лесу и парку.  Календари наблюдений. Лето.  Емкости для воды, трубочки, кораблики  Лупы различных размеров, цветные стекла | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Июнь  Июль  Август |
| Речевое развитие | Книжное пространство | Выставка рассказов «Как я провел лето»  Внесение схем, алгоритмов для составления рассказов  Картотека в картинках «Артикуляционная гимнастика»  Пополнение муляжами продуктов питания.  Литература, иллюстрации о зиме, зимних забавах, новом годе, раскраски, трафареты.  Литература, иллюстрации по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», раскраски, трафареты.  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные»,  «Домашние животные». Раскраски.  Фотографии своих домашних животных.  Литература, иллюстрации по темам «Весна», раскраски, трафареты.  Литература, иллюстрации по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы»,  «Насекомые», раскраски, трафареты.  Литература, иллюстрации по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы», раскраски, трафареты.  Литература, иллюстрации по темам «Лето», «Полевые цветы», раскраски, трафареты  «Правила поведения в лесу».  «Правила поведения у воды».  Литература, иллюстрации по темам «Лето», «Природные явления», раскраски, трафареты. | Сентябрь  В течение всего года  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Июнь  Июль  Август |
| Художественно-эстетическое развитие | Пространство художественно-творческой  деятельности | Схема «Техника безопасности при работе с ножницами»  Выставка поделок из природного материала «Дары осени»  Выставка поделок «Новогодняя игрушка»  Обновление ширмы для настольного театра  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные»,«Домашние животные». Раскраски.  Фотографии своих домашних животных.  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Весна», «Мамин праздник».  Фотографии мам.  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лес»,«Деревья», «Цветы», «Птицы»,  «Насекомые», раскраски.  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии  «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города»,«День Победы».  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии  «Лето», «Полевые цветы».  «Правила поведения в лесу»,«Правила поведения у воды».  Раскраски. Мелки для рисования на асфальте.  Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии  «Лето», «Природные явления».  Оснащение музыкальных игр с движением, хороводных игр. | Сентябрь  Октябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Июнь  Июль  Август |
| Физическое развитие | Спортивное пространство | Картотека «Утренняя гимнастика»  Коврики для профилактики плоскостопия  Фотовыставка спортивного праздника «Веселые старты»  Схемы выполнения упражнений  Внесение в пространство каната для массажа стоп.  Картотека «Физкультминутки»  Мячи разных размеров  Скакалки  Повязка на глаза, колокольчик (для игры «Жмурки»)  Игрушкидля игр с ветром, маски для подвижных игр.  Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).  Маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр. | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Июнь  Июль  Август |

**3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3 - 4 года | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Холодный период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 8.00 - 8.45 | 8.00 - 8.45 | 8.00 - 8.45 | 8.00 - 8.45 |
| Завтрак | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00 - 9.20 | 9.00 - 9.15 | 9.00 - 9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.20 - 10.00 | 9.15 - 10.05 | 9.15 - 10.15 | 9.00 - 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00 - 12.00 | 10.05 - 12.00 | 10.15 - 12.00 | 10.50 - 12.00 |
| Второй завтрак | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 |
| Обед | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00 - 16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 | 16.25 - 17.00 | 16.00 - 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00 - 18.00 | 17.00 - 18.00 | 17.00 - 18.00 | 16.40 - 18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |
| Теплый период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 8.00 - 8.45 | 8.00 - 8.45 | 8.00 - 8.45 | 8.00 - 8.45 |
| Завтрак | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00 - 9.20 | 9.00 - 9.15 | 9.00 - 9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20 - 12.00 | 9.15 - 12.00 | 9.15 - 12.00 | 9.00 - 12.00 |
| Обед | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00 - 18.00 | 17.00 - 18.00 | 17.00 - 18.00 | 17.00 - 18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |

## 3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область, направление образовательной**  **деятельности** | **Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)** |
| Социально-коммуникативное развитие | О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург. 2006  С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры», «Новая школа», Москва 1995г.  Е.Ф Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников», «Скрипторий 2003», 2008  Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет», «Мозайка –Синтез», Москва 2009  Ф.Х. Никулина «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет», «Учитель», Волгоград, 2013  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2017  Г.Т. Алифанова «Петербург ведение для малышей от 3-7 лет» СПб «Паритет» 2008г.  Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург. 2018  Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Весёлый этикет», «АГРО» Екатеринбург |
| Познавательное развитие | ФГОС Л.В. Минкевич «Математика в детском саду Подготовительная к школе группа». Москва «Скрипторий» 2003» 2011г.  Комплексные занятия с детьми 6-7 лет . Волгоград 2013 г.  И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2016 |
| Речевое развитие | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2017г  Л.М. Граб «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет», «Учитель», Волгоград 2013  А. Никитина «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 6-7 лет», «КАРО» Санкт-Петербург 2012  А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей 3-7 лет», «Мозайка –Синтез», Москва 2016 г. |
| Художественно-эстетическое развитие | ФГОС Т.С. Комарова «Изобразительная детальность в детском саду. Подготовительная к школе группа» , «Мозайка –Синтез», Москва 2017г.  ФГОС Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет». «Мозайка –Синтез» 2016 г.  ФГОС Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет» «Мозайка –Синтез» 2016 г.  ФГОС Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» «Мозайка –Синтез» 2016 г.  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Карапуз-дидактика», Москва 2008г.  С.Ю. Афонькин «Оригами и Аппликация»  «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», «Просвещение», 1990 |
| Физическое развитие | Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа», «Мозайка –Синтез», Москва 2016г  Картотека конспектов физкультурных занятий. |
| Педагогическая диагностика | ФГОС ДО: практика реализации  Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. Издательство: «Учитель», 2019 г. |

**3.4. Календарный план воспитательной работы**

*Календарный план воспитательной работы ДОУ № 2 составлен в соответствии с* ***Федеральным планом воспитательной работы****.*

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятие** | **Сроки** |
| 1 | Проведение анкетирования среди педагогов МАДОУ и родителей воспитанников по теме «Патриотическое воспитание ребенка в семье и детском саду» | Сентябрь |
| 2 | Формирование отряда «Орлята» | Сентябрь |
| 3 | Выпуск и распространение среди родителей памяток, листовок «Безопасные шаги по пути следования Дом-Садик-Дом»» | 4-8 сентября |
| 4 | Посвящение в «Орлята» | 13 октября |
| 5 | Изготовление подарков к празднику «День бабушек и дедушек» | 02 октября |
| 6 | Выставка семейных работ «Генеалогическое древо» | 2-6 октября |
| 7 | Тематические беседы « Любимый Хабаровский край», рассматривание фотоальбомов | Октябрь |
| 8 | Тематические беседы, посвященные Дню народного единства | 03 ноября |
| 9 | Выпуск и распространение среди родителей памяток, листовок «Антитеррористическая безопасность» | Ноябрь |
| 10 | Тематическая беседа « С чего начинается Родина?» | 10 ноября |
| 11 | Тематическая беседа «Какие народы живут в России» (День толерантности 16.11) | 16 ноября |
| 12 | Игра-Викторина «Государственные символы России»  Ко Дню Государственного герба РФ | 30 ноября |
| 13 | Тематические беседы, посвященные Дню Неизвестного Солдата в России | 4 декабря |
| 14 | *Волонтёрская деятельность* «Синичкин день» Кормушки для птиц. Акция «Кормушки для птиц» с привлечением родителей. | Весь декабрь |
| 15 | Тематическая беседа «Герои войны-наши земляки », ко Дню Героев Отечества | 11 декабря |
| 16 | Военная техника (лепка) | Декабрь |
| 17 | Беседа « День Конституции» | 12 декабря |
| 18 | *Волонтерская деятельность.* Подарки для малышей «С Новым годом» | Декабрь |
| 19 | Акция «Накормите птиц зимой» | Январь |
| 21 | Тематическая беседа « Блокадный Ленинград» | 25 января |
| 21 | Выпуск и распространение среди родителей памяток, листовок «Безопасность дорожного движения в зимний период» | Февраль |
| 22 | Урок мужества (совместное с ВПК «Каскад», по согласованию с МКУ ГЦОД) | Февраль |
| 23 | Военно-спортивный праздник, посвященный 23 февраля | Февраль |
| 24 | Конкурс рисунков, плакатов «Защитники отечества» | Февраль |
| 25 | *Волонтерская деятельность. Акция* «Вкусная посылка Солдату» | Февраль |
| 26 | *Волонтерская деятельность* Оказание помощи в расчистке снега на участке группы, привлечение родителей | Февраль |
| 27 | Оформление тематических уголков в группах «Россия-Родина МОЯ!» посвященных Дню воссоединения Крыма с Россией | 1 половина марта |
| 28 | Выпуск и распространение среди родителей памяток, листовок «Осторожно-НЕЗНАКОМЕЦ!» | март |
| 29 | Конкурс рисунков, посвященный Дню 8 марта  « Милая Мама!" | 6-7 марта |
| 30 | Спортивный праздник « К космическим далям», посвященный дню Космонавтики | 12 апреля |
| 31 | Выпуск и распространение среди родителей памяток, листовок «Пожарная безопасность» | 28 апреля |
| 32 | Встреча с сотрудниками ПЧ № 2, беседа « Детям о пожарной безопасности» ко Дню Пожарной охраны 30.04.2024 г. | По согласованию |
| 33 | Участие в Акции «Мы –за Мир!» | 30 апреля |
| 34 | *Волонтерская деятельность.* Акция«Письмо солдату на СВО» | Май |
| 35 | Участие в акции «Георгиевская ленточка» | Май |
| 36 | Участие в акции с привлечением родителей «Окна Победы» | 6-9 мая |
| 37 | Участие в шествии «Бессмертный полк» В ДОУ | 8 мая |
| 38 | Военно-строевая подготовка с ВПК «Каскад» | Май, по согласованию с МКУ ГЦОД |
| 39 | Тематическая беседа об армии, родах войск « В небе, на море и земле» | 3 мая |
| 40 | Акция «Чистый дворик» с привлечение родителей | 2 половина мая |
| 41 | Виртуальная экскурсия «Прогулка по улицам родного города» ко Дню города | 27 мая |
| 42 | Участие во флешмобе «Любимый город, Хабаровск!» | 28 мая |
| 43 | День защиты детей, конкурс плакатов ( постер-технологии ) «Счастливое детство» | 31 мая |
| 44 | Выставка рисунков «Моя родина-Россия!», совместная с родителями | 10-11 июня |
| 45 | Тематическая беседа «Государственные символы России» | 11 июня |
| 46 | Акция «Журавли памяти» ко Дню Памяти и Скорби 22 июня | 21 июня |
| 47 | Творческая мастерская «Ромашка-символ Дня Семьи, Любви и Верности», рисование, аппликация | 1-5 июля |
| 48 | Спортивные игры «На море и в воздухе» ко Дню Военно-морского флота и Дню Воздушно-десантных войск | 30-31 июля |
| 49 | Флешмоб «День Российского флага» | 22 августа |
| 50 | Выставка рисунков «До свидания, лето!» | 30 августа |